

Ruby Flower

VOZ/LUIS
munoz

de plume en plume...



Luis Munoz: Voz

Avec son nouvel album "Voz" Luis Munoz consolide ses éléments de jeu et délivre un sens du discours musical proprement architectural. La formule retenue pour cet enregistrement crée bien sûr un climat extrêmement favorable aux excursions rythmiques de haut-vol qu'affectionne le batteur. On apprécie tout d'abord le casting où toutes les caractères se marient tantôt classiquement à la voix, tantôt aux instruments pour des couleurs très chambristes. Il faut dire que Luis est aussi habile dans un ensemble de chambre que dans un Big Band; il possède toute la culture de son instrument. Elaboré dans un répertoire tendre, voici un patchwork

d'airs, le tout parfaitement arrangé dans une rare réunion du latin jazz. L'album est composé de dix morceaux où le rythme sud-américain met le temps fort sur des notes, donnant ainsi une belle couleur à toutes les partitions.

"Voz" s'impose par sa vivacité et sa concision, fonctionnant à la façon d'un claquement déclencheur de fulgurantes chansons. En révélant une interaction remarquablement équilibrée; autant dire que ça chante et que ça vibre à tous les temps. L'album met en valeur les talents multiples de Claudia Acuna qui déploie avec gourmandise ses grooves.

Sa carrière de chanteuse lui permet depuis quelques années d'atteindre un large public. On est vite séduit par les couleurs et les harmonies dont elle les habille. Dans "Argentina" elle nous plonge d'emblée dans un climat interactif. Munoz, batteur inspiré, caresse ses cymbales, aère et dynamise la musique. L'ensemble remodèle les mélodies construisant les pièces comme un impressionniste aux notes flottantes dans "Amarilis", un beau thème de ce grand disque. Pour ce disque la chanteuse Acuna est entourée de collaborateurs constants; avec le concours de Munoz, climat et sonorités se métamorphosent selon la manière dont Acuna envisage la mélodie et le tempo. Sa voix féline peut s'emparer de tous les thèmes avec une extrême justesse des tons.

Avec "Voz" Munoz développe tout son savoir-faire pour un album pur bonheur. Modèle d'efficacité !

Label: Pelin Music

Tracks: Preludio Y Fin; Manatí; Argentina; Journey Of Saint Augustine; Pasión; Testamento/Mas Alla; Amarilis; Quisiera; Amanecer Luminoso.



Publication certifiée par De Plume en Plume le 28-12-2015 :
<https://www.de-plume-en-plume.fr/>

En savoir plus sur l'auteur : [RubyFlower](#)

Vous pouvez lui laisser un commentaire sur cette page : [VOZ/LUIS MUNOZ sur DPP](#)