



LES

LES

de
de plume en plume

Mal Masqués ou Bal Masqué ?



- Nous devons arrêter de mettre les masques,

- - Mais il faut stopper dès aujourd'hui les frasques,
 - N'ayons pas peur non plus en allant jusqu'à nous protéger avec un casque,
 - Dans ce cas là, nous serions des individus fantasques.
 - Dans un mauvais rêve récurrent, des lascars masqués sont toujours pendus à mes basques,

- Et fort heureusement, juste à la fin du rêve, ils sont atomisés par des bourrasques.
- Délivrons-nous de cette servitude quitte à être démasqués,
- Il faut porter des masques de toutes les couleurs pour se démarquer.
- On pourrait citer au hasard le masque de bandit porté par le lascar de la cité débutant,
- Il existe aussi le masque noir de "Zorro" se portant au secours des gens qui lui couvre les yeux mais il est fascinant.
- En effet, le mal est de préférence associé à la couleur noire et Zorro est plutôt un chevalier blanc!
- Et que dire du masque de soudure qui ressemble à celui des guerriers du Moyen-âge dans « Sacré Graal », et qui feraient semblant !!!
- Il y a aussi le masque de "Dark Vador", dans la saga « Star Wars », qui suscite plutôt la crainte, la soumission, et la solennité,
- Et le masque de carnaval qui insuffle plutôt de la joie de vivre à condition d'éviter la vulgarité.
- Enfin, n'omettons pas le masque à gaz utilisé pour se protéger des armes chimiques et des gaz toxiques tel que le gaz moutarde utilisé pendant la première guerre mondiale, qui n'est pas aussi sans rappeler les heures sombres de la seconde guerre mondiale.
- "Il y a de l'eau dans le gaz", car aujourd'hui encore dans le monde, de nombreux pays continuent à produire et à stocker des armes chimiques et bactériologiques malgré les efforts des organismes décisionnaires au niveau international.
- *Derrière le masque et le déguisement, « on » donne à voir la face cachée de notre personnalité,*
- *Ça peut être déstabilisant, et il y a moins de convivialité,*
- *Le masque social, notre avatar, avec lequel on joue pour rentrer en*

relation avec l'autre,

- Il faut le faire tomber pour pouvoir rencontrer un peu plus notre propre authenticité, être soi, sans "faire le bon apôtre".

-
-

- *- Les masques en Afrique représentent des dieux et aussi des forces de la nature,*

- Ceux qui le portent ont un message à transmettre et ça leur donne une drôle d'allure, une fière allure, et une belle allure !*

- Dissimuler son visage et adopter le comportement d'un personnage fictif derrière un masque de théâtre,*

- Cela permet de s'exprimer plus librement, de s'affranchir de l'obligation de faire « bonne figure », et d'être peut-être plus opiniâtre.*

-
-
-

- *-Le masque n'est pas là pour nous rendre tout-puissants, mais il peut être aussi salvateur,*

- *- Si quelqu'un décide de tomber le masque il ne pourra alors plus être un simulateur, à la bonne heure!*

- Le bal masqué sert aussi d'échappatoire avec ses déguisements,*

- Le masque mal choisi peut être discriminant, et provoquer le dégrisement,*

- Quelquefois je suis tenté d'arracher leur masque à ceux qui nous gouvernent,*

- Le passage à l'acte n'est pas de mise, je ne suis tout de même pas l' « homme des cavernes ».*

-
-
-

- - *Cette situation chaotique et ubuesque va je l'espère sincèrement déboucher sur la mise en place de mesures véritablement moins coercitives et plus positives,*

- *Le monde doit changer, et vraiment, nous devons nous débarrasser de nos réactions primitives.*

- *En mettant des masques à plumes, ça nous changera de la monotonie du monde mal en point et de ses sottises.*

- *Partons au carnaval, en nous amusant et en nous déguisant de façon exquise avec des masques de Venise.*

-
-
-
-
-
-
-

- - *Soyons clairvoyants, il faudra bien mettre un jour un terme à l'uberisation en libérant la parole, et donc remiser ces fichus masques qui ne sont pas persuasifs,*

- *Inventons et créons une symphonie de masques, ce pourrait être un bon début, pour s'éloigner des doctrines subversives et pour pouvoir construire un monde plus positif.*

-
-

- - *Bref, mon sentiment même si c'est une emphase, c'est que le masque bâillonne, (au sens figuré certes), l'opposition ou la liberté d'expression et empêche d'être à son aise.*

- *En effet, obliger les gens à le porter sans discernement et sans humanité provoque à mon avis des tensions psychologiques et un certain malaise.*

- *En conclusion, je ne veux pas ressembler à un "mouton de Panurge" mais je ne veux pas non plus être un "mouton noir".*

- L'attitude positive est nécessaire, les arguments péremptoires à écarter et surtout je rêve d'une planète Gaïa en bonne santé, j'ose y croire !!!



Publication certifiée par De Plume en Plume le 29-05-2020 : <https://www.de-plume-en-plume.fr/>

En savoir plus sur l'auteur : [Lucky3](#)

Vous pouvez lui laisser un commentaire sur cette page : [Mal masqués ou bien bal masqué ? sur DPP](#)