

Guy Favregros

**Duo
téléphoné**

de plume en plume...

Duo téléphoné.

A : - Allo ? Vercingétorix ? C'est Jules César ! Je n'arrive pas à trouver la direction d'Alésia ? C'est indiqué nulle part.

B : - Je m'y rends justement. Prenez le métro ligne 4.

A : - Puis-je emmener mon cheval ?

B : - Non. Allez-y à pied !

A : - Allo ? Blanche-Neige ?

B : - Oui. C'est la part de qui ?

A : - De Passe-partout.

B : - Mais je ne vous connais pas, vous êtes un imposteur !

A : - Judas ?

B : - Oui ?

A : - C'est Jésus. Je t'invite à manger ce soir avec tous nos potes.

B : - On mange quoi ?

A : - Du pain, du vin.

B : - C'est tout ?

A : - Ho ! écoute, c'est pas le moment de me faire une scène !

B : - Allo, Roger Pierre ? C'est Jean-Marc Thibault.

A : - Non, ici c'est Robespierre.

B : - Oh c'est une terrible méprise !

A : - Ce n'est rien. Moi aussi, j'ai déjà fait erreur...

B : - Allo Pinocchio ? C'est Cyrano. Ton nez est-il plus long que le mien ?

A : - Le mien est plus court... Non, plus long, plus court, plus long...

B : - Allo Ludwig ? C'est Elise !

A : - L'Eglise ?

B : - Merci pour ta lettre.

A : - Une dette ? Quelle dette ? J'ai déjà donné.

B : - J'aimerais vous revoir...

A : - Au revoir ? C'est ça, Auf Wiedersehen !

B : - Allo ? C'est Quasimodo. Je vous appelle pour un ravalement de façade.

A : - Mais c'est hors de prix.

B : - Ah mais ce n'est pas pour la cathédrale, c'est pour moi.

A : - C'est bien ce que j'avais compris !

B : - Allo Molière ? C'est l'Avare. Auriez-vous un rôle pour moi ?

A : - Exactement ! C'est l'histoire d'un avare qui se fait dérober son argent...

B : - Ma cassette ! Au voleur ! A l'assassin !

A : - Allo Bison futé ? C'est l'escargot. Je suis sur l'autoroute. Je fais quoi maintenant ?

B : - Il faut prendre la prochaine sortie immédiatement !

A : - Sortie... 10 km. C'est bon, demain je suis sorti.

B : - Allo, c'est Grosse Bertha et il paraît que je suis canon.

A : - Moi, c'est Petit Lu et il paraît que je suis à croquer.

B : - Allo, ici c'est Manuel !

A : - Moi, c'est Tutoriel. C'est à quel sujet ?

B : - Ce serait pour une explication !

A : - Allo, Laforêt, c'est Charlebois ! Que fais-tu ?

B : - Je bâche. Et toi ?

A : - Moi, je bois.

B : - Allo, c'est le téléphone. Vous allez être coupé.

A : - Que dites-vous ? Je suis dans la cuisine et... Aïe, je me suis coupé !

B : - Allo, c'est Robinson ! C'est bien toi, Vendredi ?

A : - Non, ici c'est Jeudi.

B : - Vous pouvez me passer demain ?

A : - Allo, la Fourmi ? C'est la Cigale !

B : - C'est pour quoi ?

A : - Je t'invite demain à un pique-nique. C'est à la bonne franquette.

Chacun apporte quelque chose, par exemple tu apportes le manger et moi la boisson...

B : - Mais je ne bois pas !

A : - Excellent !

B : - Allo ? L'Opéra ? Dites-moi, l'audition de demain, c'est quel

répertoire ?

A : - Du baroque. Le même répertoire que Farinelli.

B : - Mais c'était un castrat !

A : - Alors vous savez ce qu'il vous reste à faire !

de plume en plume...

Publication certifiée par De Plume en Plume le 11-08-2020 :
<https://www.de-plume-en-plume.fr/>

En savoir plus sur l'auteur : [Guy Favregros](#)

Vous pouvez lui laisser un commentaire sur cette page : [Duo
téléphoné sur DPP](#)