

**Guilhaine Chambon**

**Mots**

*de plume en plume...*

Le verbe se balance entre son sujet et son complément  
Se fige entre deux ponctuations  
Chef d'orchestre de cette symphonie des mots  
Il hésite entre deux conjugaisons  
Puis se décide pour l'imparfait  
Tout ne peut se conjuguer qu'à l'imparfait  
Des ambigus et des tangentes  
Territoire des sentiments flous  
Dans l'impalpable des incertitudes  
Territoire des sentiments fous  
Où l'inutile épouse l'illusoire.  
Mots poudre d'insolence  
Mots futiles en apparence  
Mots utiles, mots aveu d'impuissance.  
Le verbe ayant choisi son temps  
Sème parfois le trouble, modère l'impatience du sujet  
Ulcère parfois le complément qui se voudrait magnifié  
Le verbe choisit souvent de se parer d'un auxiliaire.  
Guilhaine Chambon



Publication certifiée par De Plume en Plume le 19-04-2017 :  
<https://www.de-plume-en-plume.fr/>

En savoir plus sur l'auteur : [Guilhaine Chambon](#)

Vous pouvez lui laisser un commentaire sur cette page : [Mots sur  
DPP](#)